



Министерство образования Иркутской области

Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Иркутской области «Институт развития образования Иркутской области»
(ГАУ ДПО ИРО)

РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

сборник методических материалов для педагогов дошкольного образования
Иркутской области и Республики Тыва

В рамках реализации мероприятия федеральной целевой программы «Русский язык» на 2016-2020 годы в целях развития содержания, форм, методов повышения кадрового потенциала педагогов и специалистов по вопросам изучения русского языка (как родного, как неродного, как иностранного) в образовательных организациях Российской Федерации, а также по вопросам использования русского языка как государственного языка Российской Федерации (ФЦПРЯ 1.6)



Иркутск, 2017



СОДЕРЖАНИЕ

Воробьева Е. Е.

Развитие речи детей дошкольного возраста в процессе познавательно-исследовательской деятельности

Дондук Ш. Б.

Инновационный проект «Создание мультипликационных фильмов по мотивам тувинских сказок с детьми старшего дошкольного возраста как условие ознакомления с тувинской культурой и обычаями тувинского народа»

Етифанова И. К., Москвитина Н. В., Черепанова Г. В., Серебрякова О. Н.

Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды ДОУ как основ формирования и развития знания русского языка у дошкольников

Комаровская Т. А., Кузьмина О. В.

Учёт индивидуальных особенностей модальной структуры восприятия у детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОУ в работе учителя-логопеда над звукопроизношением

Монгуш Л. Б.

Почему дети такие разные?

Монгуш Л. Б.

Программа кружковой деятельности «Маленькие художники»

Оюн О. К.

Проект «Добрый мир сказок К. И. Чуковского»

Саая Ш. А.

Роль отца в воспитании ребёнка

Санчат Л. К.

Причины появления произносительных ошибок в речи тувинских детей

Сарыглар Ч. А.

Развитие речи посредством развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста

Серебрякова О. Н.

Формирование коммуникативной компетенции и развитие творческих способностей детей в театрализованных играх

Солчак Б. В.

Анализ образовательной ситуации обучения русскому языку как неродном дошкольных организациях

Тюлюш Е. К.

Обучение детей дошкольного возраста русскому языку

Афонина Е. Н.

Сценарий литературного вечера, посвящённого Международному дню родного языка «Родной язык – моё богатство» (для детей старшей, подготовительной к школе групп)

Дамба А. Б.

НОД «Волшебство шишки» (направление «Использование элементов экологического воспитания в интегрированных образовательных областях» образовательной деятельности «Познавательное развитие»)

Донгак С. В.

Формирование звуковой культуры речи детей в процессе учебной деятельности



*Министерство образования и науки Республики Тыва
Сектор дошкольного образования
19.10.2017*

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГРАХ

О. Н. Серебрякова,
г. Шелехов, Иркутская область

В процессе повседневной жизнедеятельности ребёнок постоянно наблюдает, экспериментирует. В силу своей непосредственно естественной потребности он проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся разнообразных предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям и поступкам людей, отображает личное мировосприятие в игре.

Дошкольник обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт, отчего возникает стремление поделиться информацией или обсудить новые события. В этом заключается особенность «человеческой» коммуникации – когда информация не только передаётся, но и формируется, уточняется, развивается.

Вопрос коммуникативной компетенции включает знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими людьми и событиями, обеспечивает освоение навыка работы в группе, умения владеть различными социальными ролями в коллективе. Речь идёт о взаимодействии индивидов, каждый из которых является активным субъектом. Таким образом, развитие речи дошкольников посредством театрализованной игры просматривается как форма коммуникативной компетентности, которая обеспечивает успешную социализацию, адаптацию и самореализацию в современных условиях жизни.

Ребёнок активный участник творческого процесса, обеспечивающего формирование и развитие речи ребёнка.

Работу по организации театрализованной игры проводим в три этапа:

- художественное восприятие литературных и фольклорных произведений;
- освоение специальных умений для становления основных («актер», «режиссёр») и дополнительных позиций в старшем дошкольном возрасте («сценарист», «сформитель», «костюмер»);
- самостоятельная, творческая деятельность детей.

Театрализованные игры можно разделить на две основные группы: игры-драматизации и режиссёрские игры.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль в качестве «артиста», самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности.

Виды драматизации:

- игры-драматизации с пальчиками;
- с куклами бибабо;
- импровизации;
- с атрибутами (маски, папочки, элементы костюмов).

В режиссёрских играх ребёнок (или взрослый) сам не является действующим лицом, он создаёт сцены, ведёт роль игрушечного персонажа – объёмного или плоскостного. Он действует за него, изображает его интонацией, мимикой, то есть «артистами» являются игрушки или их заместители, а ребёнок организует деятельность как «сценарист». Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием используемых театров.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДОУ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЗНАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА У ДОШКОЛЬНИКОВ

*И. Ф. Епифанова, Н. В. Москвитина, Г. В. Черепанова, О. Н. Серебрякова
г. Шелехов, Иркутская область*

Полноценное развитие личности ребёнка невозможно без воспитания правильной речи. Чем богаче и правильнее у ребёнка речь, тем легче высказывать ему свои мысли; чем шире возможности ребёнка, содержательнее и полноценнее общение со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Формирование личности детей с нарушениями речи связано с характером их дефектов. Возможность речевого общения, бедный словарный запас и другие нарушения отражаются на формировании самосознания и самооценки ребёнка. У детей могут возникнуть неуверенность, неуверенность в себе, негативизм. В свою очередь, отклонения в развитии личности ребёнка с нарушениями речи в известной мере усугубляют речевой дефект. Такие дети, как правило, стараются либо меньше говорить, либо замыкаются совсем. В результате страдает одна из основных функций речи – коммуникативная, что ещё в большей мере замедляет речевое развитие и овладение родным русским языком.

В момент функционирования детского сада «Тополёк» были выделены следующие темы:

- основной контингент родителей (на момент открытия детского сада 60 % от общего числа родителей) составляли молодые люди, не имеющие достаточного опыта взаимодействия с детьми по вопросам их развития;
 - отмечался дефицит общения родителей с детьми в силу их занятости, а также из-за интернет- и мобильной зависимости;
 - среди поступивших детей значительное число имело нарушения речевого развития (43 % от общего числа воспитанников), большинство родителей этих детей не обладали необходимыми компетенциями в вопросах воспитания и обучения детей с нарушениями речи;
 - педагоги не обладали необходимым уровнем профессионального мастерства для взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
 - среди воспитанников ДОУ были дети из семей, прибывших из стран ближнего зарубежья, а также дети из бурятских семей, где наряду с русским языком общаются на родном бурятском языке. Речевое развитие у таких детей происходило с некоторыми затруднениями.
- Поэтому перед педагогическим коллективом стояла первоочередная задача по созданию оптимальных условий для полноценного речевого развития детей, устранения причин, препятствующих этому развитию, для сопроводительной деятельности дошкольников, которые имеют трудности в речевом развитии.
- В решении поставленной задачи был разработан поэтапный план по созданию развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) для полноценного речевого развития детей.

Первый этап – Повышение компетентности педагогов по организации РППС в группе в сотрудничестве с ФГОС ДО;

Зеленова Г.В. 19.10.2017

